

Moda & Made in Como: sul filo della ripresa
Tecnico superiore per il disegno e la progettazione industriale



Dalla creatività al prodotto

Il percorso formativo

Obiettivo di questo corso, che forma la figura di Tecnico superiore per il disegno e la progettazione industriale, è creare una figura professionale, richiesta dalle aziende che sviluppi una curvatura che collega le attività prettamente creative e di progettazione con la realizzazione di campioni, prove e produzione finale.

Il Tecnico è in grado di:

1. progettare soluzioni estetiche per la moda, in linea con le indicazioni di stile e tendenze;
2. coniugare conoscenze e competenze nel disegno creativo, utilizzando soluzioni informatiche , con sicura conoscenza dei supporti tessili e di materiali sostitutivi da utilizzare per la realizzazione di proposte creative;
3. valorizzare e applicare le innovazioni tecnologiche nel processo produttivo per la realizzazioni di supporti per prodotti della moda (dal disegno alla stampa tessile);
4. saper applicare soluzioni di finissaggio per la valorizzazione e la commercializzazione del prodotto;
5. cooperare e comunicare con proposta divergente/creativa e sicure competenze tecniche con gli operatori del settore, utilizzando un vocabolario comunicativo condiviso;
6. comprendere e valorizzare la qualità del prodotto industriale, collocandolo nello scenario del mercato di riferimento, comprendendone le modalità generali di funzionamento e i processi di marketing;

Il progetto è strutturato per acquisizione di competenze secondo un processo graduale di cui si individuano:

- A. Competenze propedeutiche di base (h.80) presenti nella figura IFTS
- B. Competenze di profilo standard secondo la normativa IFTS di riferimento (h.300)
- C. Competenze di curvatura (specialistiche) secondo il profilo regionale di QRSP (h.320)
- D. Stage d'azienda (h.300)