



SILK RELOADED

COMO città PER la MODA

CONFERENZE TEMATICHE

Tessile d'Avanguardia: passato e futuro

Conferenza a cura dell'Associazione Ex Allievi del Setificio

presso Museo Didattico della Seta – giovedì 21 novembre ore 18.30

La **Fondazione Setificio** e l'**Associazione Ex Allievi del Setificio** di Como - in collaborazione con gli enti locali Unindustria Gruppo Filiera Tessile, Confartigianato Imprese Settore Moda, Associazione Italiana Disegnatori Tessili e con il patrocinio di Comune di Como – Assessorato Cultura e Assessorato Politiche Educative e Giovanili e di Camera di Commercio di Como presentano una nuova iniziativa, che vede l'**ISIS Setificio Paolo Carcano** e il **Museo Didattico della Seta di Como** protagonisti di un momento didattico e di comunicazione corale, un'occasione per emozionarsi e ri-scoprire la bellezza e il fascino del lavoro nel mondo del tessile.

L'evento è costituito da tre momenti diversi e complementari: un'**esposizione multimediale interattiva**, incontri e **conferenze** prima, durante e dopo l'esposizione ed inoltre attività con il pubblico e **laboratori** didattici.

CONFERENZE TEMATICHE

Varie sedi dal 24 ottobre a fine gennaio 2014

In collaborazione con diversi enti e associazioni culturali della città, sono in programmazione degli incontri di approfondimento del mondo tessile, nelle sue varie accezioni, storiche, creative, tecniche, gestionali.

Terzo appuntamento della serie è la conferenza "Tessile d'Avanguardia: passato e futuro.

Dalla seta per schermi cinematografici negli anni 40, alla scoperta di un rivoluzionario materiale plastico per il quale l'Italia ottenne giusto 50 anni fa il premio Nobel per la chimica, ai continui innovativi finissaggi e alle fibre modificate della nuova era tecnologia.

L'argomento tessile è trattato dal punto di vista dell'evoluzione di questo supporto in relazione alle nuove esigenze e ai cambiamenti, in alcuni casi epocali, delle abitudini delle persone. Provenienti dalla tecnologia applicata, dalla ricerca pura e creativa dalla reazione ad una necessità o per fronteggiare la concorrenza, le innovazioni nel tessile si rapportano in simbiosi ai cambiamenti della vita di tutti i giorni e della società, determinando anche nuovi meccanismi e stili di vita.

Condotta da Andrea Ferrari, Ex allievo del Setificio e Manager di terza generazione nell'azienda familiare, Tessitura Luigi Santi srl.

La conferenza vede la presenza di quattro relatori a diverso titolo protagonisti e attori di momenti evolutivi del mondo tessile, che tratteggiano un excursus dagli anni post secondo conflitto mondiale, alla rivoluzione degli anni 60 con l'innovazione delle materie plastiche, alla nuova sensibilità ecologica, alle fibre modificate del futuro.

Esperienze di operatori del settore che tutt'oggi, direttamente o indirettamente sono parte integrante della Filiera Tessile Comasca, unica presente in modo completo in Europa; grazie alla sua continua e dinamica evoluzione.

GLI INTERVENTI

Dario Binda

Diplomato Perito Tessile di Tessitura al Setificio nel 1946, già direttore di tessitura per importanti aziende del territorio-tra i fondatori del Museo Didattico della Seta-ci racconta attraverso esperienze professionali dirette, come la seta, da unico filato continuo disponibile e pertanto impiegato in usi a stretto contatto con la vita di tutti i giorni, sia via via passato in una nicchia di prestigio lasciando il posto, in molti casi, ma non tutti, all'impiego delle prime fibre artificiali e sintetiche sostitutive.

Isidoro Ronzoni

Diplomato Perito Tessile Chimico al Setificio nel 1943, laureato Ingegnere Chimico nel 1951-tra i fondatori del Museo Didattico della Seta- già responsabile ricerche presso Montedison, ci illustra il passaggio verso il mondo delle fibre artificiali e sintetiche passando attraverso la sua esperienza personale di assistente del premio Nobel per la chimica, Giulio Natta, assegnato nel Dicembre 1963. Un momento eccezionale per la ricerca mondiale, di cui un comasco è stato protagonista diretto e che oggi viene raccontata anche ai giovanissimi della scuola di Setificio per sottolineare la capacità tutta italiana di inventare e trasformare. Dalla ricerca messa a punto da Natta, nascerà il famoso Moplen, la prima molecola lunga e ordinata creata dall'uomo, come le fibre naturali ma, con ben altre caratteristiche innovative di polimero; si apre così l'era delle fibre man made, vantaggi e nuove sfide.

Ugo Zaroli

Diplomato Perito Tessile Chimico presso l'ITIS di Busto Arsizio, laureato Ingegnere Chimico al Politecnico, si è formato professionalmente in Ciba Geigy, ora in Fortex Srl come responsabile sviluppo prodotti per la nobilitazione tessile, espone le applicazioni e i benefici della nuova ricerca del ventunesimo secolo mirata a prodotti e coloranti per finissaggi eco- consapevoli rispettosi dell'ambiente, sicuri e dalle elevate performance per ogni applicazione dall'elevato contenuto di ricerca avanzata e raffinata tecnologia.

Giovanna Baglio

Diplomata Perito Tessile Chimico al Setificio nel 1984, Responsabile Operativo del laboratorio di analisi del Centro Tessile Serico e Ispettore Tecnico, illustra le nuove frontiere di fibre e tessuti, partendo da un presente già proiettato nel futuro, come d'abitudine per il tessile comasco, quali sono i possibili e futuribili nuovi prodotti e applicazioni per l'uomo della generazione 3.0.

PROGRAMMA

Introduzione di Andrea Ferrari

Dario Binda - IL PASSO DAL BOZZOLO DI SETA AL FILO CONTINUO MAN MADE - Testimonianza professionale e ricordi del periodo storico tra la fine degli anni quaranta e gli inizi degli anni sessanta, alcuni usi quotidiani della seta e l'innovazione dei primi filati artificiali e sintetici.

Isidoro Ronzoni - UN FILO ITALIANO DA NOBEL - I polimeri delle fibre naturali, dal Nobel italiano la prima molecola lunga e ordinata, l'arrivo delle fibre man made, vantaggi e nuove sfide.

Ugo Zaroli - FINISSAGGI INNOTIVI DEL VENTUNESIMO SECOLO - Applicazioni e benefici, della ricerca chimica, una nobilitazione tessile sicura per la salute dell'uomo e rispettosa dell'ambiente,

Giovanna Baglio - NUOVE FRONTIERE PER IL FUTURO DELLE FIBRE , TESSUTI E APPLICAZIONI FUTURIBILI - Partendo da un presente già proiettato nel futuro, come d'abitudine per il tessile comasco, quali sono i possibili e immaginari nuovi prodotti e applicazioni nel campo delle fibre e dei tessuti per l'uomo della generazione 3.0

Conferenza 18,30-19,30 Aperitivo/Visita libera al Museo della Seta 19,30-20,00



RELATORI

Andrea Ferrari

Diploma Perito Tessile di Tessitura, presso ITIS di Setificio, Como 1990
Specializzazione Junior Fashion Manager, presso Hill & Knowlton, Milano 1991
Specializzazione Quality Control, presso Centro Tessile Cottoniero e Abbigliamento, Busto Arsizio 1992
Manager, presso Tessitura Santi Srl, dal 1993, responsabile Qualità, Logistica, Sicurezza.

Dario Binda

Diploma Perito Tessile di Tessitura, presso ITIS di Setificio, Como 1946
Responsabile di tessitura presso Tessitura Cottini, Varese
Responsabile Campionario, ordini e produzione presso Tessitura Frey, Albate
Insegnante Tecnico per maestranze presso Enfapi, Lurate Caccivio
Direttore responsabile di produzione presso Tessitura Mantero di S.Abbondio, Como
Dal 1992 consulente per la Tessitura Mantero
Dal 2000 Insegnante di tessitura presso scuola professionale La Cometa, Como.

Isidoro Ronzoni

Diplomato Perito Tessile Chimico, presso ITIS di Setificio, Como 1943
Maturità Scientifica
Laurea in Ingegnere Chimico presso il Politecnico di Milano, 1951
Assistente del Professore Giulio Natta, Premio Nobel per la chimica nel 1963 (Moplen)
Responsabile ricerca tecnologie e materie plastiche, presso Montedison fino al 1990

Ugo Zaroli

Diplomato Perito Tessile Chimico, presso ITIS di Busto Arsizio
Laurea in Ingegnere Chimico presso il Politecnico di Milano
Responsabile sviluppo prodotti chimici per la nobilitazione tessile, presso Ciba Geigy
Responsabile sviluppo prodotti chimici tessili e sicurezza coloranti, presso Fortex.

Giovanna Baglio

Diplomata Perito Tessile Chimico, presso ITIS di Setificio, Como 1984
Responsabile Operativo Laboratorio di analisi del Centro Tessile Serico, Ispettore Tecnico.

Informazioni:

Associazione Ex Allievi del Setificio, Anna Della Torre
Museo Didattico della Seta, Ester Geraci