

**SPORT E POLITICA**

**Gli avvenimenti che hanno cambiato il mondo**  
**Progetto rivolto alle scuole medie inferiori e superiori**



**Partner coinvolti:**

- *Dipartimento di Scienze dei Beni culturali e ambientali*, Università degli Studi di Milano (Prof.ssa Maddalena Mazzocut-Mis)
- *Dipartimento di Scienze Biomediche per la Salute*, Università degli Studi di Milano (Prof. Antonio La Torre)
- COSP (Centro di Servizio di Ateneo per l'Orientamento allo Studio e alle Professioni)
- Comitato Olimpico Nazionale (CONI LOMBARDIA) – Ente di Promozione Sportiva AICS
- Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa

**CHE COSA OFFRIAMO ALLE SCUOLE**

**1. La lezione-spettacolo:**

Si propone alle scuole un percorso sul tema **sport e politica** – attraverso una lezione-spettacolo e una rappresentazione teatrale. Lo scopo è doppio: far emergere e approfondire tale importante e sottovalutata relazione ed educare al teatro. La lezione-spettacolo verterà su alcuni racconti di grandi imprese umane e sportive che sono state determinate o hanno determinato il corso della politica: dal gioco di sguardi tra il nero Jesse Owens e Hitler (Olimpiadi di Berlino-1938) alla struggente “partita della morte” del 1942 (che determinò la fine di chi aveva osato vincere), dal giorno del “pugno chiuso” a Città del Messico nel 1968 alla strage di Monaco nel 1972, fino ai giorni nostri in cui imperversano le polemiche sul modo in cui il governo brasiliano sta gestendo la preparazione delle Olimpiadi-2014, ecc. Il percorso è anche un’educazione al teatro che, con la sua capacità di comunicazione diretta, riesce a veicolare sentimenti e significati complessi nel modo più diretto e semplice.

**Come nasce la lezione spettacolo:**

Nei mesi di ottobre e novembre 2013, grazie al lavoro degli studenti dell’Università degli studi di Milano, provenienti da più Dipartimenti, sotto la direzione della prof.ssa Maddalena Mazzocut-Mis (docente di Estetica ed Estetica dello Spettacolo, presso il Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali e drammaturga) ha preso vita la lezione-spettacolo che proponiamo alle scuole. La lezione è stata pensata e scritta direttamente dagli studenti del laboratorio (con uno stile accattivante e diretto) sotto la supervisione della drammaturga Anna Maini, anche assistente alla regia di Massimiliano Speziani nello spettacolo serale. Sarà interpretata da Stefano Annoni e Daniele Gaggianesi (gli stessi interpreti dello spettacolo *Volo Nove Zero Tre*).

La lezione-spettacolo è preliminare e introduttiva rispetto a un importante evento teatrale come **VOLO NOVE ZERO TRE. Emil Zatopék, il viaggio di un atleta.**

## 2. Lo spettacolo serale:

È con il numero 903 che Emil Zátopek (1922-2000), atleta cecoslovacco, vince tre medaglie d'oro conseguendo tre record nelle tre differenti discipline dei 5.000 m., 10.000 m. e della maratona, ai Giochi Olimpici di Helsinki del 1952.

*“Se vuoi vincere corri i cento, se vuoi vivere corri la maratona”*, diceva Emil.

E corre Emil, anche nella vita, attraverso la storia del suo Paese, la Cecoslovacchia. Non sfugge a nulla: al regime, alla primavera di Praga, al suo declino. Eppure, convinto di avere incontrato la fortuna e di avere vissuto la vera vita, sorride. Anche quando il regime lo confina in Siberia, per 7 anni, a scavare nelle miniere di Uranio, dopo che aveva firmato il Manifesto delle Duemila Parole durante la Primavera di Praga nel 1968; anche quando, rimpatriato, lo mettono a fare il netturbino; e mentre passa i sacchi al suo compagno, tutti escono dalle case per vederlo e lui corre, corre ancora... dietro il camion della spazzatura.



### MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E DI ADESIONE

Gli insegnanti interessati a prendere parte con le proprie classi alla visione della lezione-spettacolo “Variazioni sul gioco: Teatro, Sport e Politica” della durata di circa 60 minuti, possono prenotare all'ufficio scuole del Piccolo Teatro di Milano ai contatti:

promozione.pubblico@piccoloteatromilano.it

oppure

tel. 02.72333237

La partecipazione alla lezione-spettacolo è gratuita, ma è **vincolata** alla visione in serale dello spettacolo **VOLO NOVE ZERO TRE. Emil Zátopék, il viaggio di un atleta** a cui gli studenti possono accedere a un prezzo ridotto da concordare con l'ufficio promozione del Teatro.

Il calendario della programmazione delle repliche è il seguente:

- ✓ Lunedì 14 aprile 2014, ore 20.30: **VOLO NOVE ZERO TRE. Emil Zátopék, il viaggio di un atleta**
- ✓ Martedì 15 aprile 2014, **ore 17.00: Lezione/spettacolo** - ore 19.30: **VOLO NOVE ZERO TRE...**
- ✓ Mercoledì 16 aprile 2014, **ore 18.00: Lezione/spettacolo** - ore 20.30: **VOLO NOVE ZERO TRE...**
- ✓ Giovedì 17 aprile 2014, ore 20.30: **VOLO NOVE ZERO TRE...**

*Per ulteriori informazioni*

*Segreteria organizzativa*

*Marta Galli | ArteVOX*

*Cel. 333.2962935*

*Mail: marta@artevoxteatro.it*