

150 anni di Setificio

Nel 1868 si apriva la Scuola Comunale di Setificio in Como

Una serie di eventi ricordano la nascita di un istituto di riferimento per la comunità locale

SE.... TI FOTOGRAFO IL SETI

Studenti fotografi per un giorno con Gin Angri

Sabato 3 novembre, ore 18.00 inaugurazione mostra in San Pietro in Atrio, Como

apertura fino al 18-11-2018

Proseguono gli eventi per celebrare l'anniversario dell'Istituto Paolo Carcano a 150 anni dell'apertura della Scuola Comunale di Setificio, avvenuta nell'aprile del 1868. Il programma è stato attivato da un gruppo di lavoro composto dal Preside Prof. Peverelli con vari docenti, l'Associazione Ex Allievi del Setificio, la Fondazione Setificio e il Museo della Seta, in collaborazione con UnindustriaComo - Gruppo filiera Tessile, Confartigianato Imprese Settore Moda, Associazione Italiana Disegnatori Tessili e Camera di Commercio.

Dopo la Notte Bianca all'interno dell'istituto e la passeggiata creativa in città incentrata sulla storia del Setificio e la sua evoluzione, **è ora la volta di una mostra fotografica realizzata dagli studenti, un progetto creativo del reporter Gin Angri e con il coordinamento degli insegnanti di Grafica e Comunicazione del Carcano.**

Si è trattato in primo luogo di un workshop fotografico che è stato condotto nei mesi scorsi da **Gin Angri** con alcuni studenti del Setificio e il supporto dei docenti. Il lavoro è stato portato avanti dai docenti dell'indirizzo di Grafica e Comunicazione dell'Istituto, Silvio Curti e Debora Lamia, che hanno poi curato anche l'organizzazione della mostra con Giovanna Baglio e Anna Della Torre dell'Associazione Ex Allievi del Setificio e con l'allestimento di Gabriella Mondelli.

L'intento dell'attività è di raccontare per immagini una normale giornata all'interno dell'istituto, fornendo ai ragazzi una occasione speciale per mettere in gioco la propria creatività con la guida di un esperto reporter come Gin Angri. Fin dall'inizio l'obiettivo era chiaro: le fotografie sarebbero state esposte in una mostra, in modo che un pubblico esterno alla scuola potesse comprendere ed apprezzare le attività, l'entusiasmo, ma anche le emozioni e le preoccupazioni che rendono viva e coinvolgente una giornata al Setificio. Le foto presentano tutti gli ambiti del Carcano - le lezioni, le interrogazioni, i laboratori, gli studenti, i prof, ma anche la palestra, il bar, l'atrio, etc – il tutto con un occhio curioso, con una visione al contempo concreta e particolare, andando a scoprire angoli nascosti, cambiando inquadrature, scoprendo tagli inconsueti e rappresentando persone dai volti veri, fortemente espressivi. La forza del progetto è stata, come ha ricordato lo stesso **Gin Angri** *"coinvolgere bene i ragazzi, spiegar loro un progetto completo, che avesse un inizio e una fine, in modo da motivarli e responsabilizzarli. Hanno svolto un lavoro concreto, con una parte iniziale, una attività e con uno scopo preciso."* Obiettivo didattico decisamente raggiunto, in quanto la mostra, aperta dal 3 al 18 novembre in San Pietro in Atrio, mette in evidenza il Setificio come lo vedono gli studenti, con immagini interessanti, nuove, inaspettate, che ben hanno saputo cogliere la lezione del reporter. Senza alcuna forzatura i ragazzi hanno scelto il bianco e nero, fornendo alle inquadrature un'immagine autentica, reale, ma che va oltre la quotidianità, mai banale, espressione di una visione personale che intende quindi veicolare un'idea, un messaggio, trasmettendo nuove emozioni.

SE..... TI FOTOGRAFO IL SETI

San Pietro in Atrio, via Odescalchi 3, Como

3 – 18 novembre 2018 Orari: da martedì a domenica 11.00-18.30

Progetto creativo: Gin Anгри

Fotografie realizzate dagli studenti : Aouadhi Lara, Barbiani Silvia, Berisha Kristos, Bianchi Elena, Bianchi Renato, Castiglieri Martina, Castillo Sonja Helena, Ceresa Alessia Adriana, Geminian Patrick, Giangualiano Luca, Guadagnin Silvia, Infante Gabriele, Marforio Sara, Marinelli Marta, Menghini Giulia, Meschini Marta, Nizzoli Lorenzo, Pedotti Jacopo, Perlini Asia, Prato Jacopo, Restelli Federica, Rigamonti Giulia, Sartori Samuele, Suella Serena, Varesini Yuri.

Un’iniziativa dell’Istituto Setificio Paolo Carcano promossa da Associazione Ex Allievi del Setificio e Fondazione Setificio.

In collaborazione con: Comune di Como - Assessorato Cultura e Assessorato Politiche Giovanili e Educative, Museo della Seta e Unindustria Como. **Con il Patrocinio di** Camera di Commercio Como

Coordinamento e Organizzazione: Giovanna Baglio, Silvio Curti, Debora Lamia

Stampa delle foto: Linotipia Artigiana

Allestimento: Gabriella Mondelli

Testi e Comunicazione: Anna Della Torre – Ex Allievi del Setificio e la classe 5° G2 di Grafica dell’Istituto

Grafica: gli studenti della classe 5° G2 Grafica e Comunicazione

SETIFICIO IERI E OGGI: UNA STORIA IN MOVIMENTO

L’ISIS di Setificio “Paolo Carcano” nasce nel 1868 a Como come Scuola Comunale per le maestranze. Nel 1903 diviene Istituto Nazionale di Stato per interessamento del senatore comasco Paolo Carcano, a cui l’istituto sarà intitolato negli anni successivi; nel 1963 diventa Istituto Tecnico industriale con tre indirizzi: chimico tintorio, disegno tessile, tessitura. Nel 1975 l’Istituto si trasferisce nella nuova sede – quella attuale – al centro del polo tecnologico tessile. L’I.S.I.S. offre oggi due percorsi formativi distinti, d’istituto tecnico e di liceo, caratterizzati dalla finalità comune di trasmettere un’approfondita formazione tecnico-scientifica e umanistica, in linea con le indicazioni dell’Unione Europea. Il percorso d’istituto tecnico del settore tecnologico è articolato nei seguenti indirizzi, frutto della tradizione formativa dell’istituto: Chimica, materiali e biotecnologie, Quadriennale Chimica e materiali per le Tecnologie Tessili e Sistema moda, che comprende anche un’articolazione “Disegno per Tessuti”, ossia un corso innovativo di disegnatore creativo per tessuti unico in Italia; e infine Grafica e Comunicazione. Il percorso liceale comprende il Liceo Scientifico delle scienze applicate e il Liceo Artistico. L’istituto, da sempre legato ai settori produttivi del territorio, offre servizi d’istruzione, formazione e orientamento realizzati attraverso percorsi che favoriscono il consolidamento di competenze culturali e metodologiche e sviluppano competenze specifiche nell’area scientifica e tecnologica. Tutte le discipline, inoltre, contribuiscono alla promozione delle competenze trasversali di cittadinanza attiva e di apprendimento permanente, cruciali nella società moderna, complessa e in continua evoluzione. Per realizzare questa missione l’istituto si fa promotore di una rete di relazioni diffusa sul territorio, tesa a coinvolgere gli studenti e le famiglie, anche attraverso l’azione del Comitato Genitori, le altre istituzioni scolastiche, le Università, gli enti locali e le associazioni di categoria, valorizzando in particolare l’apporto del Comitato Tecnico Scientifico, della Fondazione Setificio e dell’Associazione Ex-Allievi.