

www.setificio.edu.it | via Castelnuovo 5, 22100 Como | tel: 031 271416 | fax: 031 303257
CM: COIS00700E | EMAIL: cois00700e@istruzione.it | PEC: cois00700e@pec.istruzione.it
CF: 80019860131 | CUF: UF4FBX

AVVISO n. 103

UNA SERATA A TEATRO PER DOCENTI E STUDENTI DEL TRIENNIO



Con Enrico Bonavera nel ruolo del protagonista e una compagnia di grandi attori che da venticinque anni interpretano i ruoli principali, la magia irresistibile dello spettacolo di Goldoni e Strehler torna in via Rovello, nell'edizione curata da Ferruccio Soleri, con la collaborazione di Stefano de Luca.

PICCOLO TEATRO GRASSI - MILANO - 7 DICEMBRE
ORE 19.30

«Quest'*Arlecchino* intramontabile ha il segno della vita che passa e si rinnova. È sangue che pulsa e scorre nelle vene di un teatro reale e immaginario, come in un corpo umano. Ci ha accompagnato per tutta la vita, rinnovandosi volta per volta. Centinaia di attori lo hanno recitato. Ci sono degli spettatori che l'hanno visto nascere, poi, anni dopo, l'hanno visto rinascere; dopo altri, l'hanno riconosciuto in Italia o nel mondo». Così Giorgio Strehler parlava dello spettacolo che ha creato nell'estate del 1947 e rinnovato per 10 edizioni, fino al 50° anniversario del Piccolo, nel 1997. Affidato, dopo la scomparsa del regista (di cui nel dicembre 2022 ricorre il 25° anniversario), a Ferruccio Soleri – che, con Stefano de Luca, ne ha curato l'attuale edizione e, dalla stagione 2018/19, ha passato a Enrico Bonavera il testimone del "batocio" – lo spettacolo, aggiunge de Luca «è dotato di una vita propria, autonoma persino rispetto a quella infusagli dal suo creatore e dagli interpreti che si sono succeduti nei vari ruoli. Gli attori lasciano il segno e passano, le maschere restano, si proiettano nell'eterno». E se, per decenni, dietro la maschera si celava il volto di Ferruccio Soleri, oggi il ruolo è sostenuto da Enrico Bonavera, alternatosi, dal 2000, nei ruoli di Brighella e Arlecchino, e che di questa sua esperienza dice: «Ovunque ho provato la sensazione di respirare insieme alla compagnia, la gioia di uscire, dopo il balletto finale, a prendere gli applausi stringendosi le mani, di essere cioè parte di una meravigliosa comunità, unita dallo stesso, magnifico sogno».

Durata: 180' inclusi due intervalli

La Locandina

Arlecchino servitore di due padroni

di Carlo Goldoni

regia Giorgio Strehler

messa in scena di Ferruccio Soleri, con la collaborazione di Stefano de Luca

scene Ezio Frigerio

costumi Franca Squarciaripino

luci Claudio De Pace

musiche Fiorenzo Carpi

movimenti mimici Marise Flach

scenografa collaboratrice Leila Fteita

maschere Amleto e Donato Sartori

con Enrico Bonavera

e con (in ordine alfabetico) Giorgio Bongiovanni, Francesco Cordella, Luca Criscuoli, Davide Gasparro, Alessandra Gigli, Sergio Leone, Lucia Marinsalta, Fabrizio Martorelli, Tommaso Minniti, Stefano Onofri, Walter Rizzuto, Annamaria Rossano, Giorgia Senesi

e i musicisti Francesco Mazzoleni, Michele Pignolo, Leonardo Cipriani, Celio Regoli, Matteo Fagiani, Raffaele Sabato (1, 2 dicembre), Valerio Mazzuconi (21 dicembre)

produzione Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa

COSTI

- Biglietto in balconata 16euro per giovani fino a 26 anni; 21 euro per gli adulti
- Pullman 10 euro a persona (con 54 prenotazioni)

PARTENZA DA COMO VIA CASTELNUOVO 5 (ingresso principale Setificio) alle 18 circa (inizio spettacolo alle 19.30) e rientro a Como alle 23.30 circa

PRENOTAZIONI ENTRO 25 NOVEMBRE 2022 inviando una mail alle docenti Trentin Paola (paola.trentin@setificio.edu.it) e in copia Alessandra Arcidiaco (alessandra.arcidiaco@setificio.edu.it)

Como, 16 novembre 2022

Il Dirigente Scolastico

Roberto Peverelli
